

ATTAQUE À PARIS



Identifié grâce
à un vol en 2013
à Ste-Maxime **P 22**

FOOTBALL

Présidence
de la FIFA : Platini
jette l'éponge **P 29**

HANDBALL - D1F

Toulon/Saint-Cyr :
un derby à enjeu
face à Nice **P 31**

Cabu, reviens!

par Claude Weill

P 22

LA SEYNE : LE NOUVEAU CASINO EST OUVERT

Le grand jeu!



Avec l'ambition d'être « le casino de la rade », l'établissement n'est pas dédié qu'au jeu. Restaurants, bar lounge, spectacle ou expo se partagent la vedette. **P 4-5**

Les jeux sont ouverts

L'établissement qui déploie ses 5000 m² sur le parc de la Navale, devant la porte des anciens Chantiers dont il vise à perpétuer l'esprit, a accueilli ses premiers visiteurs et clients hier après-midi

Il séduit déjà la foule. Le nouveau casino Joa, bateau amiral du troisième casinotier français a ouvert ses portes hier après-midi dans l'affluence à 13h45. Le bâtiment, posé comme un immense navire sur le parc de la Navale, avec sa proue projetée vers la mer et la rade de Toulon, rend hommage à l'ancienne et emblématique destination du site. Là où jusqu'en 1989 les mythiques Chantiers navals produisirent les fleurons de la Marine française et mondiale. La décoration, en trait d'union, revisite et revendique ce glorieux passé.

Photos d'époque, rivets et bois sombre

Ainsi, de nombreuses photos d'époque, archives du photographe toulonnais Marius Bar, rendent un vibrant hommage au peuple des Chantiers et au génie de ses ingénieurs, ouvriers bâtisseurs, artisans du bois et de l'acier. Elles ornent les murs de l'établissement. Un casino imprégné de l'atmosphère chaleureuse des grands paquebots de jadis, grâce à l'utilisation notamment de pièces de bois sombres et d'acier riveté. Des éléments de construction et des photographies rehaussés par les découpages de l'artiste Stéphanie Miguet, illustrant ce thème de la construction navale. Bon vent au nouveau casino Joa, assurément imprégné de l'esprit des lieux.



Après le coupé du ruban inaugural (photo du haut), les premiers clients et visiteurs, nombreux, ont passé les portes du hall de l'établissement (photo du bas) ont emprunté l'escalator conduisant au bar lounge et à la gigantesque salle de jeux. Ils ont été applaudis par le personnel (104 salariés) qui leur a réservé un accueil chaleureux.

150 machines à sous, blackjack, roulettes : faites vos jeux !

Véritable figure de proue de l'établissement, la très grande salle de jeu du casino Joa se déploie sur 1000 m². Dans une ambiance lumineuse, bénéficiant d'un panorama exceptionnel sur la rade de Toulon, les joueurs ont d'abord accès à 150 machines à sous (112 rouleaux vidéos, 22 rouleaux et 16 vidéos pokers). Avec des mises de 0,2 € à 2 €. Certaines machines sont présentées en exclusivité française, comme la "Game of Throne", inspirée de la célèbre série TV, reconnaissable à sa très grande taille sur laquelle deux personnes peuvent jouer en même temps. Autre exemple, d'exclusivité : 23 postes de roulette anglaise électronique offrent une expérience technologi-

que étonnante. « Avec la possibilité pour les joueurs de choisir l'un des deux cylindres, le rouge ou le bleu, c'est unique », complète Dylan Peyras, directeur de l'établissement qui conduit la visite.

Taux de redistribution des gains : 92 %

Des machines au top de la dernière technologie dont plusieurs se pilotent depuis des commandes disposées sur les accoudoirs des sièges.

À côté des machines à sous, cinq tables de jeux traditionnels dont deux roulettes anglaises et trois blackjack accueillent également les joueurs (en horaires décalés).

Spécificité importante des machines à sous : « A La Seyne, le pourcentage de re-



La salle des jeux est lumineuse. Certaines machines à sous sont présentées en exclusivité nationale comme la très haute Game of Throne, inspirée de la célèbre série TV (à droite ci-dessus).

distribution des gains est en moyenne de 92 %. Plus que le pourcentage légal qui est de 85 % », relève Dylan Peyras.

Il faut savoir qu'à "La Française des jeux" ce pourcentage est de 58 % ». Certaines machines ont

même un taux de redistribution des gains de 99,98 %. Reste à jouer au moment opportun...

Reportage:
Jean-Marc VINCENTI
jmvincenti@nicematin.fr
Photos : Dominique LERICHE

La phrase

« Troisième opérateur français, Joa ambitionne d'être le groupe qui va contribuer à changer le regard des gens sur le monde des casinos. C'est notre croisade. »

Laurent Lassiàz, président du directoire de Joa

Porte-bonheur

Le ruban inaugural, coupé à 13 h 45 par Laurent Lassiàz, président du directoire de Joa, Dylan Peyras, directeur du casino et le maire de La Seyne, a donné lieu à une joyeuse bousculade dans la foule qui attendait l'ouverture. Chacun voulait un petit bout de ruban porte-bonheur...

Tenter sa chance

Le casino est ouvert du dimanche au jeudi de 10 h à 3 h, le vendredi et samedi de 10 h à 4 h. Les tables de roulette anglaise et de blackjack sont ouvertes à partir de 20 h en semaine, de 15 h le dimanche. Parking couvert de 2500 m² (120 places) sur trois niveaux. Jeux ouverts aux majeurs.

au nouveau casino Joa

Spectacles, matches de boxe, thés dansants...

Au rez-de-chaussée, la salle de spectacle de 500 m² sera inaugurée le 3 février avec une comédie musicale, fruit d'une collaboration entre le casino, le collectif d'artistes Mon concert et le centre départemental de l'enfance au Pradet. La salle peut accueillir 500 personnes assises et 1200 debout. Elle est dotée d'un écran géant de 6 mètres par 4 mètres.

« Quatre à cinq événements y seront organisés tous les mois », souligne Dylan Peyras, directeur du casino. La salle accueillera bien sûr des spectacles et comédies musicales, de tous styles pour tout public, mais aussi (grâce à son parquet de 70 m²) des événements sportifs, comme des matches de boxe, des tournois de poker, des bingos et des thés dansants.

Billetterie sur place ou sur www.joa-casino.com



La salle de spectacle peut accueillir 500 personnes assises et 1200 debout.

Laurent Lassiàz, président du directoire de Joa

« Les 5 critères d'un établissement "nouvelle génération" »



Lors d'une conférence de presse, Laurent Lassiàz, président du directoire de Joa, a détaillé les cinq critères de l'établissement dit "nouvelle génération".

1. Une rupture avec les casinos traditionnels
Avec son architecture, l'établissement seynois se distingue des casinos traditionnels trop souvent

identifiés comme des "hangars à machine à sous".

2. Une dimension communautaire
Nous proposons ici des attractions en exclusivité nationale, comme la machine à sous *Game of Throne* autour de laquelle on peut jouer à plusieurs. Nous répondons à la

demande d'une clientèle hommes-femmes équilibrée à parité.

3. L'importance des activités "hors jeu"
50 % des 5000 m² de l'établissement sont dédiés aux activités de loisirs, hors jeu d'argent.

4. Une hyperconnection
Nous offrons de véritables

services en terme de proximité. Nous sommes soutiens du RCT. Les matches seront projetés sur écran géant avec la possibilité de placer des paris sportifs en *live*.

5. Une destination loisirs
De plus en plus de clients consomment le casino comme une destination loisirs.

Deux restaurants, un bar lounge, une salle d'expo



Le bar lounge, dans sa partie ouverte à tous, peut assurer le spectacle grâce à un écran rétractable de 4 m².

Deux restaurants avec vue panoramique sur la rade de Toulon (un semi-gastronomique, le 360° et un bistrot moderne, le comptoir Joa), un bar lounge et un espace d'expositions de 100 m², identifient l'offre dédiée à 50 % aux loisirs. Ce sont les œuvres de Gilles Frechet qui inaugurent les cimaises de la salle d'exposition. Aux commandes des cuisines des restaurants, le jeune chef varois Baptiste Dispard entend sublimer l'offre culinaire. Le bar lounge, d'une superficie de 300 m² – séparé par un patio ouvert en son centre – se divise en deux parties dont l'une accessible uniquement depuis la salle de jeu. Là, des écrans retransmettant des événements sportifs permettent aux joueurs de parier en direct, en lien avec le site internet des casinos Joa.

Ils ont dit

« Un espace de vie supplétif de la reconquête du site »

Marc Vuillemot, maire de La Seyne



Cet établissement, aboutissement d'un engagement du mandat précédent, n'est pas seulement un espace de jeu, c'est aussi un espace de vie. Le bâtiment est à énergie positive. C'est également l'un des éléments supplétifs de la reconquête du site des anciens chantiers. C'est l'une des conditions de la réappropriation par les Seynois d'un espace si important pour eux et de la redynamisation du centre ancien.

« Un travail sur l'horizontalité »



Léonard Lassagne et Colin Reynier, cabinet Data Architectes

C'est le troisième casino que nous réalisons pour Joa en trois ans. Virginie Curtellem, architecte d'intérieur de Studio Divo, en signe la décoration. Pour concevoir le bâtiment, d'où la vue panoramique est exceptionnelle, nous avons tenu compte de sa situation, le long de la darse, face à la rade et travaillé sur l'horizontalité. Comme les matériaux utilisés (métal et béton), la volumétrie est simple. L'image de ce casino, relativement discret de jour, change avec la nuit et s'inverse grâce à son éclairage.

Premiers visiteurs

« Un lieu exceptionnel à La Seyne »



Katcha

Je ne suis pas joueuse, j'ai essayé au casino des Sablettes, mais ça ne m'intéresse pas. Là, je suis venue voir la salle de spectacle, le restaurant et le bar lounge. C'est un lieu exceptionnel, surtout dans l'environnement seynois. En progrès !

« Le plus beau casino de la région »



Marc Panizo

Pour moi c'est le plus beau casino de la région ! Je connaissais l'établissement des Sablettes, celui-là n'a rien à voir. Je suis resté environ 25 minutes dans la salle de jeu, j'ai perdu 20 euros. Je ne comptais pas gagner de toute façon. Je vais revenir avec un copain.