

Les fêtes locale et nationale

Avec la participation de Domingo Ramon

succès sans précédent de la Coupe de la Chanson F. BONIFAY et remportée par Paul Acciari

Jamais la coupe F. Bonifay n'avait réuni un lot de concurrents d'une si haute qualité, jamais aussi elle n'avait rassemblé autant de monde.

Disputée pour la première fois en nocturne dans la cours de l'école F. Durand, son succès a été triomphal.

Il y avait un millier de chaises pour que le public puisse écouter à l'aise, les chanteurs, il en aurait fallu au moins trois mille.

LE CHOIX DU JURY

Selz concurrents avaient été retenus au cours de l'audition ou plus d'une quarantaine de chanteuses et chanteurs s'étaient présentés.

C'est donc « le dessus du panier » que le public entendit et le choix du jury fut des plus satisfaisants, peut-être aurait-il fallu entendre encore une fois les 4 premiers pour se faire une meilleure opinion, mais le temps manquait en raison de la retransmission en direct du bal de la R.T.F.

Acceptons toutefois la décision du jury qui a tout de même récompensé un concurrent de valeur en la personne du carrelleur, Paul Acciari qui interpréta d'une voix puissante « Par ce cri ».

Ce jury était composé de connaisseurs en chansons de variétés avec Mmes Vigoureux et Maine ; MM. G. Calvi, Roussel, Claude Robin, Roger Maire, Paul Emeric Lucien Revest, Pascal - René Blanc, Moreni, Rezé et F. Bonifay.

UN BOUQUET DE VEDETTES

Intercalé parmi les concurrents le comité nous présenta « un véritable bouquet de vedettes » ainsi que l'annonça l'excellent présentateur que fut André Tourisky. Ce fut d'abord l'enfant prodige de l'accordéon Mlle Dixia Doll, toute menue âgée de 6 à 7 ans tout au plus et qui, déjà, est une virtuose.

Le jeune fantaisiste Johnny que nous retrouvons chaque saison à La Seyne nous montra qu'il progresse d'année en année, Martuse Nicolai qui interpréta avec autant de maîtrise la chanson de charme et la chanson fantaisiste obtint un succès mérité notamment dans « un olivier » et surtout avec « Pépito est amoureux » ou elle fut parfaite.

DOMINGO RAMON

Enfin pendant les délibérations du jury Sabrina charmait l'auditoire de sa jolie voix en interprétant notamment « Par delà » Gérard Farel lui succédait et le public avait l'heureuse surprise d'entendre annoncer Domingo Ramon, l'enfant chéri des amateurs de Bel Canto obtint un succès mérité avec « Toréro ».

« L'avé Maria » de Gournod. Rappelé avec insistance il interpréta alors une chanson fantaisiste de F. Bonifay « Non ne dis pas non ». Le ténor à « la voix d'or » aurait continué longtemps encore s'il avait écouté le public.

LE CONCOURS

Comme nous l'écrivons plus haut, 16 concurrents restaient en lice pour la coupe de la chanson de variété F. Bonifay.

Neuf ont été primés et un prix spécial a été attribué à l'ensemble « Les dynamites Rock ». Nous avons présenté ce sympathique groupe de jeunes Seynois dans un récent article.

Par leur foi, leur fraîcheur, leur jeunesse ces jeunes débutants ont conquis le public dans ce genre très discuté de la chanson de rythme moderne. On leur fit une ovation.

Si le jury ne les a pas retenus dans le classement de la coupe F. Bonifay c'est que cette coupe est destinée aux chanteurs isolés et non à un groupe, mais il n'était pas possible de ne pas les récompenser et il est bien de leur avoir attribué un prix spécial.

Parmi les autres concurrents regrettons que l'on ait pas retenu pour un prix Mlle Michèle Beollet qui fut très bien avec « Ah si j'avais des sous ».

Mais le choix était difficile, et, compte tenu de l'opinion que nous avons émise au début de cet article, on peut dire que les quatre premiers se tiennent de près.

Si Paul Acciari a remporté la coupe Yves Topaze de Bandol interpréta d'une façon majestueuse « Les Archers » ; Georges Boissier fut très bien aussi dans le

genre Georges Bécaud avec « C'était moi » Michel Richard toucha le cœur populaire avec la belle chanson « Le pain sur l'épaule ». Mme Jany Bourjat accompagna au piano avec parfois un peu trop d'ardeur.

LE PALMARES

1. Paul Acciari
2. Yves Topaze
3. Georges Boissier
4. Michel Richard
5. Paul Baravalle
6. Claude Sellon

7. Edouard Castagnino
 8. Ex-æquo : Jean-Claude Jerrac et Lyne Talvy.
- Prix spécial : « Les dynamites Rock ».

x x x

Après la coupe F. Bonifay René Ferry et Jo Dona animèrent le bal du club de la R.T.F. dont la retransmission était assurée en direct sur France 1. Mlle Lyne Falvy fut élue Reine de ce bal.

Mario Casolatto de la Ciotat Vainqueur du concours de chansons à voix et d'opéras

Les chanteurs à voix se font rares. Aussi il y eut seulement 8 candidats pour ce concours.

Les spectateurs nombreux dans la salle de l'A.B.C., mise gracieusement à la disposition de notre comité, ne repartirent pas d'être venus non seulement parce que dans l'ensemble les candidats nous firent passer un moment agréable mais aussi parce que l'on eut le plaisir d'entendre, en attendant le verdict du jury, Robert Vilor qui a fait du chemin depuis qu'il a remporté la Coupe F. Bonifay et Domingo Ramon qui a un faible pour les Seynois et prêta gracieusement son concours comme il le fit la veille pour la Coupe F. Bonifay.

Domingo Ramon présidait le jury qui était composé de Jean Genai, Aresé, Jouvenceau, Vilor, Revest, Dutto.

Deux concurrents étaient à égalité : Mario Casolatto, de La Ciotat un habitué de ce concours qui chanta l'air de Martha et le Seynois Mirra qui fut très bien dans « Torno Sorrente ».

Ils durent passer une seconde fois pour être départagés par les

applaudissements du public. Si Mirra dans la Tosca fut égal à lui-même Casolatto se surpassa dans l'interprétation de « Je t'ai donné mon cœur » de l'opérette « Le Pays du Sourire » et remporta fort justement le premier prix.

Les candidats furent présentés avec beaucoup de doigté par M. Lucien Revest.

LE PALMARES

- 1er prix : Mario Casolatto air de « Martha » et « Je t'ai donné mon cœur ».
- 2me Mirra : « Torno Sorrenté » et « La Tosca ».
- 3me Paul Claude : « Richard cœur de lion ».
- 4me Max Chicusse : « Jalousie ».

LE PROGRAMME D'AUJOURD'HUI

10 h. 30 distribution de friandises aux vieux et vieilles de l'Hospice par le Comité des Fêtes.

21 heures Ecole F. Durand. Le groupe artistique des F.C.M. présente sa revue :
CROISIERE DE PRINTEMPS



Notre cliché : F. Bonifay remet la coupe à Paul ACCIARI de Toulon.

(Photo F. Chabert.)