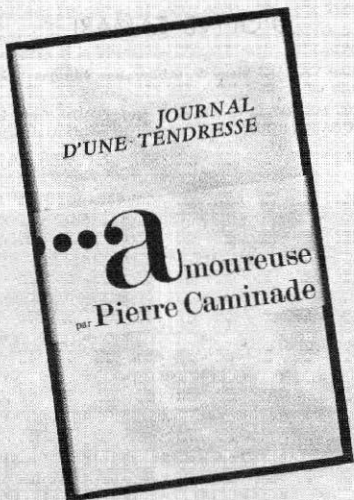


UN NOUVEAU LIVRE de Pierre CAMINADE :



Robert MOREL vient de publier, dans sa collection blanche (romans reliés), un nouveau livre de Pierre Caminade : *Journal d'une Tendresse* (1). L'auteur a situé ses personnages à Paris, sous l'Occupation. Ils s'efforcent, jeunes hommes et jeunes femmes, de construire un amour comme la sauvegarde active des valeurs humaines, bafouées par la guerre. Mais il s'agit d'une nouvelle forme d'amour, qui crée ses propres valeurs, qui s'établit sur un fond de pureté où se développe une vie sexuelle grave et joueuse. Le style est vif, varié. Certaines pages reprennent, avec humour, le style d'auteurs du XIX^{ème} siècle.

JOURNAL d'UNE TENDRESSE, qui paraît deux ans après *LE DON DE MERCI*, est antérieur de vingt-deux ans à ce dernier. Il avait vu le jour, en effet, en 1948, à Saïgon, dans une édition particulièrement originale, puisque ses trois cents exemplaires avaient été imprimés par l'Imprimerie Française d'Extrême-Orient sur "papier à la forme pure soie de Gio (Village du papier à Hanôï)".

Qu'un éditeur aussi exigeant et aussi moderne que Robert Morel ait tenu à publier ce livre est de bon augure.

J.R.

(1) - Pierre Caminade : *JOURNAL d'UNE TENDRESSE*.
Robert Morel éditeur, 1972. Les Hautes Plaines de Mane, 04300.
Un volume relié, 22 F.